

## BULLETIN TECHNIQUE 3.4

# Instructions de pose et d'entretien pour les films Avery Dennison® 5500 QM et 5600 LD Translucent Films sur les Avery Dennison® Flexible Substrates

Publication : 4/2019

Rév. 1

### Introduction

Les films Avery Dennison 5500 QM et 5600 LD Translucent Films sont des matériaux coulés autocollants disponibles dans une vaste gamme de couleurs. Ils offrent des propriétés de découpe et d'échenillage optimales. Le Avery Dennison Flexible Substrate est un substrat de signalétique flexible en polyester renforcé avec une couche de finition spéciale sur le côté le plus lisse. La section 1 du bulletin fournit les informations permettant une pose facile et appropriée du film translucide sur le substrat flexible. La section 2 du bulletin fournit des informations sur le maintien du film de signalétique coloré translucide sur le substrat flexible blanc.

### Instructions de pose

#### A. Préparation du cadre

##### Préparation générale du cadre.

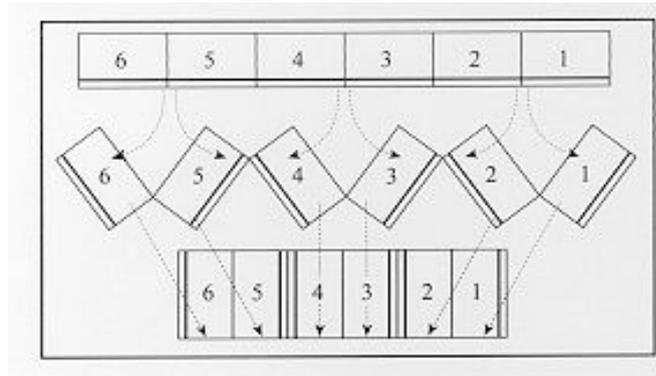
Il existe de nombreux fabricants de cadres d'affichage sur le marché de la signalétique, chacun décrivant les caractéristiques et les avantages de son propre système. Il serait trop long de décrire la préparation, l'assemblage et le montage final de chacun d'eux.

En règle générale, vous devez suivre les instructions et les indications du fabricant du cadre choisi et contacter le fournisseur en cas de questions techniques ou de doute.

Néanmoins, pour une pose correcte des films 5500 QM et 5600 LD Translucent Films sur des Avery Dennison Flexible Substrates, il est primordial de sélectionner un fabricant de cadres connu et reconnu dans votre région ou votre pays.

#### B. Préparation du produit

1. Transformez les Avery Dennison 5500 QM et 5600 LD Translucent Films avec un système de découpe de panneaux de signalétique conformément à vos pratiques habituelles et procédures standards ou consultez le bulletin technique 3.1 d'Avery Dennison pour obtenir des instructions supplémentaires.
2. Il est conseillé de couper et d'écheniller l'élément graphique avant sa pose sur le Avery Dennison Flexible Substrate. Cela évitera de soumettre le substrat à de possibles dommages.
3. Lorsque plus de deux pièces de matériau translucide sont jointes pour former une surface continue, il convient de suivre une certaine séquence de manipulation. Il s'agit d'une pratique relativement courante dans le secteur de la signalétique, qui est illustrée ci-dessous :



Ce format de surfaces planes pivotantes permet de faire correspondre les côtés d'autant de rouleaux que nécessaire, quelle que soit la taille de la signalétique.

### C. Procédure de pose

#### a. Pose du matériau de signalétique translucide sur le substrat tendu dans le cadre.

Le matériau Avery Dennison 5500 QM ou 5600 LD découpé peut désormais être posé sur le cadre préparé avec le Avery Dennison Flexible Substrate.

1. La tension du substrat dans le cadre doit être conforme aux instructions et procédures fournies par le fournisseur du cadre.
2. La surface du substrat doit être absolument dépourvue de poussière et de saleté. En outre, l'environnement de travail doit également être très propre.
3. On peut utiliser la méthode de pose du film sèche ou humide selon la taille ou les pratiques standard du poseur. Il est toutefois fortement recommandé d'utiliser un ruban de pose (application tape) dans les deux cas.
4. Après l'application des formes découpées de 5500 QM ou 5600 LD Translucent Films, appliquez une pression ferme à l'aide d'une raclette sur le Avery Dennison Flexible Substrate afin de garantir un niveau d'adhésion appropriée entre les deux films. En cas de pose humide, il convient de passer la raclette à nouveau en effectuant des mouvements superposés pour assurer l'élimination de tout excès de liquide de pose sous le film.
5. Il ne faut pas retirer le ruban de pose avant que l'adhésion totale du film sur le substrat soit établie. En général, le délai pour le retrait du ruban de pose dépend de la température d'application et de la température ambiante de la zone de travail, mais elle peut être comprise entre minimum 20 minutes et maximum 2 heures après la pose.
6. Retirez le ruban de pose du film à un angle de 180°.
7. Le type de bande de pose est important pour la réussite de la procédure.
8. Passez à nouveau la raclette sur tous les bords du graphique après le retrait du ruban de pose.

## **b. Pose du matériau sur le substrat flexible avant le montage et la mise en tension dans le cadre**

En général, cette méthode nécessite des équipements de base pour la pose efficace et propre de la signalétique sur le substrat flexible. Si vous optez pour la méthode de pose sèche, vous pouvez utiliser une lamineuse. Vous pouvez également utiliser une table de travail propre et plate. Pour la fabrication de signalétiques de grande taille, on pourrait utiliser l'espace au sol pour la lamination, mais cette méthode n'est certainement pas recommandée.

1. Une fois la pose terminée, le support combiné peut être monté sur le cadre de signalétique préparé. Le substrat flexible avec la signalétique doit être laissé à plat en permanence, le support peut être légèrement incurvé, mais jamais plié.
2. Suivez les procédures standard décrites dans le point C (points 2 à 7) et préparez le substrat pour la mise sous tension dans le cadre. Comme décrit précédemment dans le texte, appliquez la tension d'abord dans le sens de la largeur du cadre, puis dans le sens de la longueur, afin d'obtenir une tension correcte du système.
3. L'opération ne doit pas avoir lieu immédiatement après la lamination du film adhésif sur le substrat. Le matériau adhésif doit avoir le temps de commencer son adhésion initiale avec le substrat pendant au moins 20 minutes avant d'appliquer la tension requise sur le cadre. Ce délai est nécessaire pour éviter que l'adhésif ne glisse sur la surface du substrat, ce qui pourrait provoquer un soulèvement des bords ou des ondulations du film à l'avenir.
4. En résumé : il convient de porter toute l'attention et les soins possibles au cours de toutes les phases de la pose.

Voici quelques précautions à prendre pendant la période de pose, le stockage et l'envoi du substrat laminé :

- Ne découpez pas le Avery Dennison Flexible Substrate sur le sol
- Ne traînez pas la surface sur une table
- Ne pliez pas et ne repliez pas le matériau, même après lamination avec le film translucide.
- Ne pliez jamais le Avery Dennison Flexible Substrate, avec ou sans film de lamination adhésif, mais roulez-le.
- Laissez toujours le film de découpe vers l'extérieur pour éviter la délamination.

## **Instructions d'entretien**

Les films Avery Dennison 5500 QM et 5600 LD Translucent Films et le Avery Dennison Flexible Substrate doivent être nettoyés à une fréquence minimale de 6 mois afin de prolonger la durée de vie utile au maximum, en évitant la détérioration précoce du substrat flexible et du produit de signalétique posé.

### **Instructions de nettoyage :**

1. En général, une solution savonneuse douce non abrasive enlèvera la totalité ou la plupart des salissures de la surface, car cette fonction d'auto-nettoyage a été intégrée pendant la phase de développement et d'évaluation du produit.
2. Il est possible de supprimer les saletés et les taches plus tenaces avec des kits de nettoyage spéciaux pour substrats flexibles sur le marché. Plusieurs ont été testés avec des résultats satisfaisants, sans influence sur le matériau de signalétique ni sur le substrat.
3. Les tâches plus persistantes ou délicates sur le substrat flexible peuvent être nettoyées avec de l'IPA (alcool isopropylique à 100 %), mais le solvant doit être soigneusement testé avant l'utilisation du matériau. Dans ce cas, l'IPA ne doit jamais être utilisé sur le matériau translucide 5500 QM ou 5600 LD, mais uniquement sur le substrat flexible. Par conséquent, tout excès de

liquide doit être immédiatement éliminé après utilisation avec des chiffons non pelucheux ou de l'essuie-tout.

4. La composition des agents de nettoyage pouvant varier, il est essentiel de suivre à la lettre les recommandations du fabricant concernant l'utilisation et la dilution de leurs produits spécifiques.



Graphics  
Solutions

[graphics.averydennison.eu](http://graphics.averydennison.eu)

5. La fréquence des sessions de nettoyage doit être d'au moins tous les six mois afin de garantir l'aptitude à l'utilisation à tout moment et pendant une longue période.
6. Le nettoyage à haute pression est déconseillé, si toutefois c'est la seule méthode de nettoyage disponible, il convient d'observer les remarques suivantes :
  - Utilisez des températures d'eau moyennes à basses, car des températures d'eau élevées pourraient nuire à l'adhérence de la signalétique avec le substrat.
  - La buse doit être dirigée perpendiculairement à la surface, car le fait de travailler sous un angle inférieur à 90° pourrait influencer sur le niveau d'adhérence du film au substrat.
  - La composition des agents de nettoyage pouvant varier, il est essentiel de suivre à la lettre les recommandations du fabricant concernant l'utilisation et la dilution de leurs produits spécifiques.

Plus d'informations sont disponibles dans le :

Bulletin technique 1.4 : Méthodes de pose pour les films autocollants d'Avery Dennison®

Bulletin technique 3.5 : Substrats recommandés pour le Avery Dennison® Translucent Film et Avery Dennison® 5300 Blockout Film

Fiches d'informations techniques pour tous les produits individuels

#### **CLAUSE DE NON-RESPONSABILITÉ**

Toutes les déclarations, les informations techniques et les recommandations d'Avery Dennison sont fondées sur des tests jugés fiables, mais ne constituent pas une garantie. Tous les produits Avery Dennison sont vendus étant entendu que l'acheteur a déterminé de manière indépendante le caractère pertinent de ces produits pour son utilisation. Tous les produits Avery Dennison sont vendus conformément aux conditions générales de vente d'Avery Dennison, voir <http://terms.europe.averydennison.com>